

Editor

SERIE





Editor Serie: wenn das Cover die Box heiratet.

EDITOR ist eine innovative Serie von professionellen Fotobüchern mit Covern und Boxen aus Full-Print Stoff, die vollständig individuell gestaltet werden können. Sie können Ihr eigenes Fotobuch und Ihre eigene Box erstellen.

Und sie sehr, sehr persönlich machen.

Das Concept

Die Farbe beschränkt sich immer öfter nicht nur auf die Farbe des Brautkleides, sondern wird zum Faden der ganzen Hochzeit, bis man zum Fotoalbum gelangt. Vor diesem Hintergrund hat unser Forschungs- und Entwicklungslabor EDITOR entwickelt, eine Kollektion von Fotobüchern und Boxen, die vollständig nach dem Stil von Braut und Bräutigam gestaltet werden können, wodurch eine wirklich erstaunliche Harmonie entsteht.

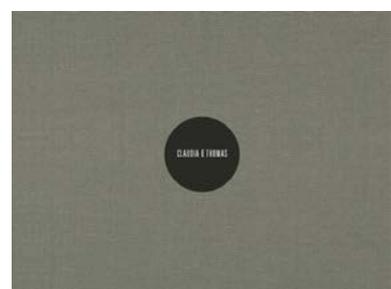


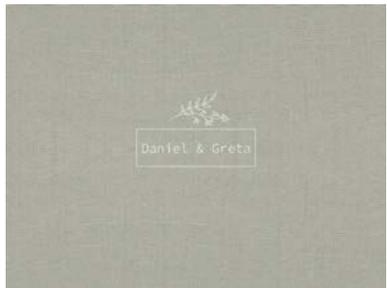
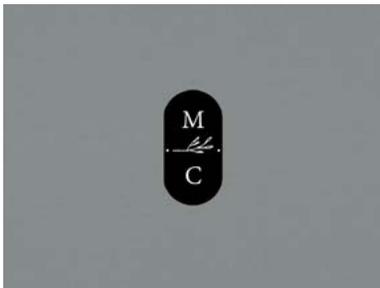
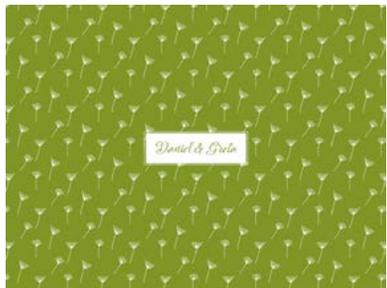
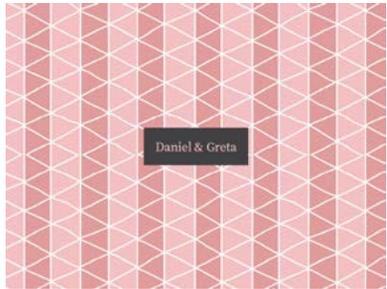
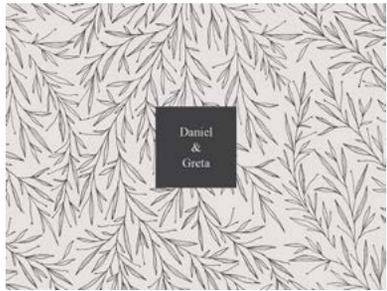


MARTINA & DAVID

Die Personalisierungen

Unbegrenzte Kreativität: Mit EDITOR können Sie eine personalisierte Grafik erstellen, ein fotografisches Bild verwenden, die Farbe des Brautkleides oder den Stil der Empfang reproduzieren oder sich von unseren farbenfrohen Grafiken inspirieren lassen, die Sie in unserer kostenlosen Layoutsoftware, Online Designer und Album Studio finden.









DANIEL & GRETA

DANIEL & GRETA



Nicole
&
Adam

CLAUDIA E THOMAS



MARTINA & DAVID



Formate und Merkmale

Die EDITOR Serie ist in fünf Größen erhältlich.



Editor 20x20 cm

Seitenanzahl	24 bis 100 (12 bis 50 Doppelseiten)
Drucktechnik Cover und Box	FineArt Druck auf Full-Print Stoff
Drucktechnik Innenseite	Digital / Fotografisch / FineArt
Boxgröße	23x23x7 cm



Editor 20,5x29 cm

Seitenanzahl	24 bis 100 (12 bis 50 Doppelseiten)
Drucktechnik Cover und Box	FineArt Druck auf Full-Print Stoff
Drucktechnik Innenseite	Digital / Fotografisch / FineArt
Boxgröße	23,5x32x7 cm



Editor 33x25 cm

Seitenanzahl	24 bis 100 (12 bis 50 Doppelseiten)
Drucktechnik Cover und Box	FineArt Druck auf Full-Print Stoff
Drucktechnik Innenseite	Digital / Fotografisch / FineArt
Boxgröße	36x28x7 cm



Editor 30x30 cm

Seitenanzahl	24 bis 100 (12 bis 50 Doppelseiten)
Drucktechnik Cover und Box	FineArt Druck auf Full-Print Stoff
Drucktechnik Innenseite	Digital / Fotografisch / FineArt
Boxgröße	33x33x7 cm



Editor 40x30 cm

Seitenanzahl	24 bis 100 (12 bis 50 Doppelseiten)
Drucktechnik Cover und Box	FineArt Druck auf Full-Print Stoff
Drucktechnik Innenseite	Digital / Fotografisch / FineArt
Boxgröße	43x33x7 cm



Layflat Bindung

Die Layflat Bindung mit 180° Öffnung ermöglicht es Ihnen, Fotos auf beiden Seiten zu drucken, ohne einen einzigen Millimeter zu verlieren. Wenn das EDITOR Fotobuch geöffnet ist, sind die Seiten völlig flach, ohne Falz in der Buchmitte, um die Schönheit von Panoramafotos voll zu genießen.



EDITOR Box

Vorderseite, Rückseite, rechte und linke Seite sind vollständig anpassbar und werden auf Stoff gedruckt. Der Verschluss ist magnetisch, während die Innenseite und die Seiten aus schwarzem technischem Gewebe sind. Die EDITOR Box kann unabhängig vom Fotobuch gekauft werden.

Drucktechnologien und Papiersorten

Die Wahl der Druckmethode und des Papiers hängt davon ab, welche Emotionen Sie mit den Fotos vermitteln möchten. Sie können aus den folgenden Vorschlägen wählen:

Digitaldruck

Der extrem umweltfreundliche Digitaldruck garantiert typografische Qualität und außergewöhnliche Farbstabilität über die Zeit.

EDITOR kann im Digitaldruckverfahren auf diese drei Arten von FSC-zertifiziertem Papier gedruckt werden:



Photo Lustre

Matt, weiß, glaciér, leicht perlmuttartig, speziell für Trockentonerdrucker entwickelt. Die spezielle Struktur des Photo Lustre Papiers garantiert Brillanz und Realismus.



Photo Lustre + glänzende Folie

Nach dem Druck wird das Photo Lustre Papier mit einer Polypropylenfolie beschichtet, die es mit einem Spiegeffekt glänzend macht. Durch die Laminierung erhält der Druck wichtige Eigenschaften wie Kratzfestigkeit und Schmutzresistenz.

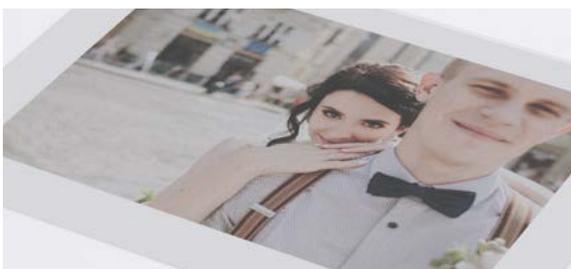


Photo Lustre + matte Folie

Nach dem Druck wird das Photo Lustre Papier mit einer Polypropylenfolie beschichtet, die es matt macht, mit einem leicht samtigen Effekt. Durch die Laminierung erhält der Druck wichtige Eigenschaften wie die Beständigkeit gegen Kratzer, Schmutz und sogar Flüssigkeiten.

Fotografischer Druck

Der traditionelle fotografische Druck gewährleistet ein qualitativ hochwertigeres Ergebnis als der Digitaldruck und eine höhere Farbtreue und Helligkeit der Bilder.

Sie können aus den folgenden Vorschlägen wählen:



Fotopapier Seidenmatt

Weiß, glaciert, leicht satiniert. Die mikro-poröse Oberfläche bietet ausgezeichnete Farbergebnisse.



Fotopapier Silk (Seidenoptik)

Seidenoptik-Struktur, leuchtenden Glanzpunkten, intensivem Farbspektrum, in den Schattenbereichen gleichmäßigen Nuancen, naturgetreuen Bildern.



Fotopapier Velvet

Extramatte, samtige Oberfläche ohne Reflexe, extrem seidig und angenehm anzufühlen. Hoher Mehrwert.



Fotopapier Metal

Glänzendes und hoch reflektierendes Papier mit irisierendem Silber-Effekt. Besondere Farbdichte, Klarheit und Schwarz-Tiefe.

FineArt Druck [Full HD]

Der Inkjet FineArt Fotodruck stellt den neuesten Stand der Technik in der Fotowelt dar und garantiert kompromisslose Full HD-Qualität. Wir verwenden Epson Plotter mit Epson UltraChrome® HDX 8-Farben-Tintensets mit einer Auflösung von bis zu 2.880x1.440 dpi, um FineArt zu drucken. Das FineArt Editor kann auf diesem Papier gedruckt werden:



Fotografische FineArt Extra Matt [Full HD]

Ideal für Kunstfotografie und Kunsteditionen – garantiert die Konservierungsanforderungen von Museen und Kunstgalerien. Perfekte Weiß- und Schwarztöne.

Elternalbum

Wir haben an alle gedacht: Eltern, Trauzeugen, Freunde und Hochzeitsgäste.

Für sie können Sie eine gekürzte Version des EDITOR Hauptfotobuchs erstellen.

Es ist nicht notwendig, das Album erneut zu gestalten: Die Verkleinerung wird automatisch realisiert, wobei die Proportionen und die Seitengestaltung des EDITOR Masteralbums beibehalten werden.



Zwei Typen



Exclusive Elternalbum

Gleiches Cover wie EDITOR Master-Fotobuch
Innenseiten digital auf 200 g Fedrigoni Papier
gedruckt und Bindung mit Falz in der Mitte.



Replica-EDITOR Elternalbum

Cover und Layflat-Bindung mit 180° Öffnung
wie das EDITOR Master-Fotobuch. Innenseite
auf satiniertem Fotopapier gedruckt (wenn das
EDITOR Master-Fotobuch fotografisch ist) oder
auf Photo Lustre Fotopapier (wenn das EDITOR
Master-Fotobuch digital ist).



Editor

SERIE